



JPN Class

Online school - 日本語で学ぼう

国語の学習

小学校

六年生

十月 第③週



学習を始める前に

①必ず用意してください

・ノート

(学習しやすいように、漢字のノートと国語のノートを分けるなど工夫をすること。)

・筆記用具 (赤ペンも用意すること。)

②注意

・大事だと思うところはノートに書いてください。

・このビデオで使っているスライドを印刷したい人は、最後の**お知らせ**を見てください。

・「ビデオを止めてください。」と言われたら、ビデオを止めて、先生の指示に従ってください。



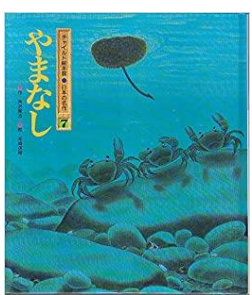
・必要があるときは、ビデオを止めたり、もう一度ビデオを見たりするなど、それぞれ工夫をください。



やまなし

みやざわけんじ
げん 宮沢賢治

小さな谷川の底を写した、二枚の青い幻灯です。



一、五月

二ひきのかにの子どもらが、青白い水の底で話していました。

「**クラムボン**は 笑ったよ。」

「クラムボンは かふかふ笑ったよ。」

「クラムボンは はねて笑ったよ。」

「クラムボンは かふかふ笑ったよ。」

上の方や横の方は、青く暗く鋼はがねのように見えます。そのなめらかな天井じょうを、つぶつぶ暗いあわが流れていきます。

「クラムボンは 笑っていたよ。」

「クラムボンは かふかふ笑ったよ。」

「それなら、なぜクラムボンは 笑ったの。」

「知らない。」

つぶつぶあわが流れていきます。かにの子どもらもぽつぽつと、つづけて五、六つぶあわをはきました。それは、ゆれながら水銀のように光って、ななめに上の方へ上って行きました。

つうと銀の色の腹をひるがえして、一ぴきの魚が頭の上を過ぎて行きました。

「クラムボンは 死んだよ。」

「クラムボンは 殺されたよ。」

「クラムボンは 死んでしまったよ……。」

「殺されたよ。」

「それならなぜ殺された。」

兄さんのかには、その右側の四本の足の中の二本を、弟の平べったい頭にのせながらいました。

「分からない。」

魚がまたつうともどつて、下しもの方へ行きました。

「クラムボンは 笑ったよ。」

「笑った。」 マイ



にわかにはパツと明るくなり、日光の黄金きんは、夢のように水の中に降ってきました。

波から来る光のあみが、底の白い岩の上で、美しくゆらゆらのびたり縮んだりしました。あわや小さなごみからは、まっすぐなかげの棒が、ななめに水の中に並んで立ちました。

魚が今度はそこらじゅうの黄金の光をまるつきりくちやくちやにして、おまけに自分は鉄色に変に底光りして、また上かみの方へ上りました。

「お魚は、なぜああ行ったり来たりするの。」

弟のかがまぶしそうに目を動かしながらたずねました。

「何か悪いことをしてるんだよ。取ってるんだよ。」

「取ってるの。」

「うん。」

そのお魚がまた上かみからもどってきました。今度はゆっくり落ちて、着いて、ひれも尾おも動かさず、ただ水にだけ流されながら、お口を輪のように円くしてやって来ました。そのかげは、黒く静かに底の光のあみの上をすべりました。

「お魚は……。」

そのときです。にわかには天井に白いあわが立って、青光りのまるでぎらぎらする鉄砲ぼうだまのようなものが、いきなり飛びこんできました。

兄さんのかにははつきりとその青いものの先が、コンパスのように黒くとがっているのも見ました。と思ううちに、魚の白い腹がぎらりと光って一ぺんひるがえり、上の方へ上ったようでしたが、それつきりもう青いものも魚のかたちも見えず、光の黄金のあみはゆらゆらゆれ、あわはつぶつぶ流れました。

二ひきはまるで声も出ず、居すくまってしまいました。

《新しい漢字》

ちぢむ
縮む

ボウ
棒





お父さんのかにが出てきました。

「どうしたい。ぶるぶるふるえているじゃないか。」

「お父さん、今、おかしなものが来たよ。」

「どんなもんだ。」

「青くてね、光るんだよ。はじが、こんなに黒くどがつてるの。」

それが来たからお魚が上へ上つていったよ。」

「そいつの目が赤かったかい。」

「分からない。」

「ふうん。しかし、そいつは鳥だよ。かわせみというんだ。だいじょうぶだ、安心しろ。おれたちはかまわないんだから。」

「お父さん、お魚はどこへ行ったの。」

「魚かい。魚はこわい所へ行っった」

「こわいよ、お父さん。」

「いいいい、だいじょうぶだ。心配するな。そら、かばの花が流れてきた。ごらん、きれいだろう。」

あわといっしょに、白いかばの花びらが天井をたくさんすべつてきました。

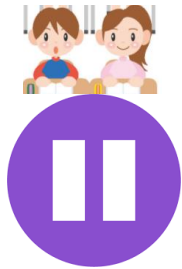
「こわいよ、お父さん。」弟のかにも言いました。

光のあみはゆらゆら、のびたり縮んだり、花びらのかげは静かに砂をすべりました。

*はじ はし。物のふち。へりのこと。

*かば 山桜の一種。





二、十二月

かの子どもらはもうよほど大きくなり、底の景色も夏から秋の間にすっかり変わりました。

白いやわらかな丸石も転がってき、小さなきりの形の水晶のつぶや**金雲母**のかけらも、流れてきて止まりました。

その冷たい水の底まで、ラムネのびんの月光がいっぱいにすき通り、天井では、波が青白い火を燃やしたり消したりしているよう。辺りはしんとして、ただ、いかにも遠くからというように、その波の音がひびいてくるだけです。

かにの子どもらは、あんまり月が明るく水がきれいなので、ねむらないで外に出て、しばらくだまってあわをはいて天井の方を見ていました。

「やっぱり、ぼくのあわは大きいね。」

「兄さん、わざと大きくはいてるんだい。ぼくだって、わざとならもっと大きくはけるよ。」

「はいてごらん。おや、たったそれきりだろう。いいかい、兄さんがはくから見ておいで。そら、ね、大きいだろう。」

「大きないや、おんなじだい。」

「近くだから、自分のが大きく見えるんだよ。そんなら一緒にはいてみよう。いいかい、そら。」

「やっぱりぼくのほう、大きいよ。」

「本当かい。じゃ、も一つはくよ。」

「だめだい、そんなにのびあがっては。」
またお父さんのかにがでてきました。

「もうねろねろ。おそいぞ。あしたイサドへ連れて行かんぞ。」

「お父さん、ぼくたちのあわ、どっち大きいの。」

「それは兄さんのほうだろう」

「そうじゃないよ。ぼくのほう大きいんだよ。」
弟のかには泣きそうになりました。

***金雲母** 黄色味をふくんだ、褐色の雲母。

***イサド** 作者想像して作った町。





そのとき、トブン。

黒い丸い大きなものが、天井から落ちてずうっとしずんで、また上へ上っていききました。きらきらと黄金のぶちが光りました。

「かわせみだ。」

子どもらのかには、首をすくめて言いました。

お父さんのかには、遠眼鏡とおめがねのような両方の目をあらんかぎりのばして、よくよく見てから言いました。

「そうじゃない。あれはやまなしだ。流れて行くぞ。ついていってみよう。ああ、いいにおいだな。」

なるほど、そこらの月明かりの水の中は、やまなしのいいにおいでいっぱいでした。

三びきはぼかぼか流れていくやまなしの後を追いました。

その横歩きと、底の黒い三つのかげ法師が、合せて六つ、おどるようにして、やまなしの円いかげを追いました。

間もなく水はサラサラ鳴り、天井の波はいよいよ青いほのおを上げ、やまなしは横になって木の枝に引っかけ止まり、その上には、月光のじがもかもか集まりました。

「どうだ、やっぱりやまなしだよ。よく熟している。いいにおいだろう。」

「おいしそうだね。お父さん。」

「待て待て。もう二日ばかり待つとね、こいつは下へしずんでくる。それから、ひとりでおいしいお酒ができるから。さあ、もう帰ってねよう。おいで。」

親子のかには三びき、自分らの穴に帰って行きます。

波は、いよいよ青白いほのおをゆらゆらと上げました。それはまた、**金剛石**の粉をはいているようでした。

私の幻灯はこれでおしまいです。

《新しい漢字》
熟す

*金剛石　ダイヤモンド

まとめの問題をしましょう。

「お魚は、なぜあへ行ったり来たりするの。」
弟のかにがまぶしそうに目を動かしながらたずねました。

「何か悪いことをしてるんだよ。取ってるんだよ。」
「取ってるの。」

「うん。」

そのお魚がまた上からもどつてきました。今度はゆっくり落ち着いて、ひれも尾も動かさず、ただ水にだけ流されながら、お口を輪のように円くしてやって来ました。①そのかげは、黒く静かに底の光のあみの上をすべりました。

「お魚は……。」

そのときです。にわか天井に白いあわが立って、青光りのまるでぎらぎらする鉄砲だまのようなものが、飛びこんできました。

兄さんのかにははつきりとその青いものの先が、コンパスのように黒くとがっているのを見ました。②と思ううちに、魚の白い腹がぎらつと

光つて一ぺんひるがえり、上の方へ上ったようでしたが、それつきりもう青いものも魚のかたちも見えず、光の黄金のあみはゆらゆらゆれ、あわはつぶつぶ流れました。

二ひきはまるで声も出さず、居すくまってしまいました。

△宮沢賢治 「やまなし」より△

1. この場面の水の中はどんな様子ですか。

ア. とても明るい イ. だんだん暗くなっている ウ. とても暗い

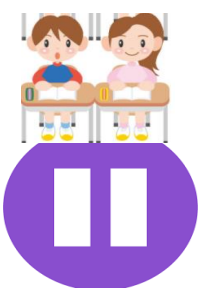
2. ー①「そのかげ」とは、何のかげですか。漢字一字で書きましょう。

3. に合う言葉は次のどれでしょう。

ア. ようやく イ. いきなり ウ. ゆっくり エ. いよいよ

4. ー② 「と思ううちに、………あわは、つぶつぶ流れました」は、どんなことを表していますか。

5. ー③ 「まるで声も出さず、居すくまってしまいました。」ということから、カニたちのどんな様子が分かりますか。



まとめの問題をしましょう。

「お魚は、なぜああ行ったり来たりするの。」
弟のかにがまぶしそうに目を動かしながらたずねました。
「何か悪いことをしてるんだよ。取ってるんだよ。」
「取ってるの。」
「うん。」
そのお魚がまた上からもどつてきました。今度はゆっくり落ち着いて、ひれも尾も動かさず、ただ水にだけ流されながら、お口を輪のように円くしてやって来ました。①そのかげは、黒く静かに底の光のあみの上をすべりました。

「お魚は……。」

そのときです。にわか天井に白いあわが立って、青光りのまるでぎらぎらする鉄砲だまのようなものが、
飛びこんできました。
兄さんのかにははつきりとその青いものの先が、コンパスのように黒くとがっているのを見ました。②と思ううちに、魚の白い腹がぎらつと光って一ぺんひるがえり、上の方へ上ったようでしたが、それつきりもう青いものも魚のかたちも見えず、光の黄金のあみはゆらゆらゆれ、あわはつぶつぶ流れました。
③二ひきはまるで声も出さず、居すくまってしまいました。

〈宮沢賢治 「やまなし」より〉

1. この場面の水の中はどんな様子ですか。
2. ①「そのかげ」とは、何のかげですか。漢字一字で書きましょう。
魚

3. に合う言葉は次のどれでしょう。

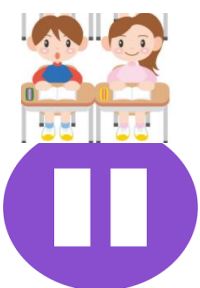
ア. ようやく ④. いきなり ウ. ゆっくり エ. いよいよ

4. ②「と思ううちに、……あわは、つぶつぶ流れました」は、どんなことを表していますか。

「青いもの」が飛びこんできたと思ったら、いっしゅんにして、魚と一緒にいなくなったということ。

5. ③「まるで声も出さず、居すくまってしまいました。」ということから、カニたちのどんな様子が分かりますか。

おびえている様子



思ったことをまとめましょう。

宿題でやった、「やまなし」を読んで、考えたこと、感じたことを参考にまとめましょう。

題名

作者の名前

①書き出し（この本を読んで自分のもった一番強い思いなど。）

〈例〉難しそうで読む気になりませんでした。でも・・・

②あらすじ（いつ／どこで／だれが／なにをしたか、簡単に短くまとめよう。）

〈例〉物語は五月と十二月の二段に分かれている。五月はカニの兄弟が川底で話をしています。「クランボン」は・・・

③自分が感じたことや思ったこと（この出来事におどろいて、こんなふうに思った・この言葉が胸に刺さったなど。）

〈例〉「クランボン」はたぶん小さい生き物で、魚に食べられてしまいます。そして魚は・・・

④なぜ心が動いたのか（自分の生きている世界でも同じようなことがある。同じような話を聞いたことがある。）

〈例〉クランボンが魚に食べられ、魚がカワセミに食べられてしまったのは、弱肉強食の世界を表しているように思う。これは、・・・

必要なら③と④を何度かくり返す。

⑤本から学んだこと（○○が、どんなに大切なことかわかった・自分も○○できるようにしたいなど。）

〈例〉五月と一二月を比べて、作者は何を言いたかったのでしょうか。それは、食べられてしまうという世界と平和な世界を書くことによって、・・・

全部書けたら、下書き用の原稿用紙やノートに、感想文を書いてみよう。



国内チョウで初めて絶滅か

◆東京都の小笠原諸島にしかないチョウが絶滅してしまった可能性が
あります。もう、生きている姿を見ることができないかもしれません。

小笠原諸島（東京都）にしか生息しないチョウで、国の天然記念物に指
定されている「オガサワラシジミ」Ⅱ写真Ⅱが絶滅した可能性が
高まりました。すでに野生では生息していないと考えられていました
が、環境省が八月二十七日、都内の二施設で飼育していた幼虫と成虫が
全て死んだと発表。種として滅びた可能性があるので。

オガサワラシジミは全長約一・五センチで青い羽が特徴。外来種
トカゲに食べられるなどして数が激減し、環境省が絶滅危惧種に指定して
います。野生の個体は、二〇一八年以来確認されていません。

多摩動物公園と新宿御苑で人工的に繁殖させる試みが続けてきまし
たが、八月二十五日に絶滅しました。国内のチョウで絶滅した種はな
く、環境省は「種の保存上、非常に危機的な状況にある」としています。

① チョウの名前を書きましょう。

② チョウは東京の二つの施設で育てられ
てきました。名前を書きましょう。

③ チョウはなぜ数が減ってしまったので
すか。



国内チョウで初めて絶滅か

◆東京都の小笠原諸島にしかないチョウが絶滅してしまった可能性が
あります。もう、生きている姿を見ることができないかもしれません。

小笠原諸島（東京都）にしか生息しないチョウで、国の天然記念物に指
定されている「オガサワラシジミ」Ⅱ写真Ⅱが絶滅した可能性が
高まりました。すでに野生では生息していないと考えられていました
が、環境省が八月二十七日、都内の二施設で飼育していた幼虫と成虫が
全て死んだと発表。種として滅びた可能性があるので。

オガサワラシジミは全長約一・五センチで青い羽が特徴。外来種
トカゲに食べられるなどして数が激減し、環境省が絶滅危惧種に指定して
います。野生の個体は、二〇一八年以来確認されていません。

多摩動物公園と新宿御苑で人工的に繁殖させる試みが続けてきまし
たが、八月二十五日に絶滅しました。国内のチョウで絶滅した種はな
く、環境省は「種の保存上、非常に危機的な状況にある」としています。

① チョウの名前を書きましょう。

オガサワラシジミ

② チョウは東京の二つの施設で育てられ
てきました。名前を書きましょう。

多摩動物公園と新宿御苑

③ チョウはなぜ数が減ってしまったので
すか。

外来種のトカゲに食べられるなどした。



国内チョウで初めて絶滅か

◆東京都の小笠原諸島にしかないチョウが絶滅してしまった可能性
があります。もう、生きている姿を見ることができないかもしれませ
ん。◆

小笠原諸島（東京都）にしか生息しないチョウで、国の天然記念物
に指定されている「オガサワラシジミ」Ⅱ写真Ⅱが絶滅した可能性が
高まりました。すでに野生では生息していないと考えられていました
が、環境省が八月二十七日、都内の二施設で飼育していた幼虫と成虫が
全て死んだと発表。種として滅びた可能性があるので。

オガサワラシジミは全長約一・五センチで青い羽が特徴。外来種
トカゲに食べられるなどして数が激減し、環境省が絶滅危惧種に指定
しています。野生の個体は、二〇一八年以来確認されていません。

多摩動物公園と新宿御苑で人工的に繁殖させる試みが続けてきまし
たが、八月二十五日に絶滅しました。国内のチョウで絶滅した種はな
く、環境省は「種の保存上、非常に危機的な状況にある」としていま
す。

① 内容をまとめましょう。

② 分かったこと、思ったこと、考えたことを書きましょう。



宿題

次回の授業までにやる勉強です。

1. 漢字

新しい漢字の復習。

（新出漢字、すでに習った漢字両方練習しましょう。）

2. 音読 新聞記事 「国内チヨウで初めて絶滅か」を
読みましょう。

3. 絶滅ぜつめつしてしまつた生き物、絶滅しそうな生き物に
ついて調べて書きましょう。

（思ったことや感じたことも書けるといいですね。）



お知らせ

1. 質問があったら、メールをください。すぐお返事します。
 2. 自分が書いた文章を見てもらいたいときはメールで送って
くれば、直して送り返します。
- ❖ メールアドレスは、 Akiko@JPNCClass.com です。
 - ❖ このビデオのスライドはWebページ <http://JPNCClass.com> から
ダウンロードや印刷ができます。



JPN Class

Online school - 日本語で学ぼう

国語の学習

小学校

六年生

年間学習表



8月	7月	6月	5月	4月		
		<p>討論会をしよう 討論会の流れと進 め方を学習しよう。</p>			<p>1年間の学習を通し て先生の話を聞き、 学習を進めよう。</p>	話す／聞く
	<p>本は友達 自分の好きな本を 紹介しよう。</p>	<p>ガイドブックを作る う 読み手に必要な情 報、自分が伝えた いことをふまえて、 文章を書こう。</p>	<p>生き物はつながりの 中に 文章全体を短くま とめよう。(要約 しよう。)</p>	<p>カレライス 主人公と似た経験 について書こう。</p>	<p>新聞記事 記事の要約をし、 記事に対する自分 の意見を書こう。</p>	書く
<p>船りんご 詩の言葉に現れた 筆者の気持ちを読 み取ろう。</p>	<p>森へ 情景を想像しながら 読んで、森のイ メージを豊かに伝 える効果的な表現 を味わおう。</p>	<p>短歌・俳句の世界 短歌や俳句を讀ん で、リズムや言葉 の美しさを感じよ う。</p>	<p>生き物はつながりの 中に 筆者が文章を通し て一番言いたいこ とは何か考えよう。</p>	<p>カレライス 主人公の気持ちを 考え、自分と重ね 合わせて読んでみ よう。</p>	<p>新聞記事 記事の内容を読み 取るう。</p>	読む
<p>同じ訓を持つ漢字 同じ訓を持つ漢字 それぞれの意味と 使い方を知ろう。</p>			<p>暮らしの中の言葉 ことわざや漢字四 字の言葉の、意味 や使い方を理解し よう。</p>	<p>漢字の形と音・意味 漢字の音を表す部 分、意味を表す部 分を知り、漢字の 組み立てを理解し よう。</p>	言葉	

1月	12月	11月	10月	9月	
	自分の考えを発信しよう 自分の考えをインターネットを使って、友だちに発信しよう。			みんなで生きている町 調べたことや考えたことを分かりやすく伝えよう。	話す／聞く
今、わたしは、ぼくは 自分の思いが伝わるような表現を身に付けよう。	自分の考えを発信しよう 「平和」に関する資料を通じて、自分の考えを書こう。	イートハーヴの夢 宮沢賢治の考えについて分かったこと、思ったことを書こう。	やまなし この作品を読んで思ったことを、自分なりにまとめてみよう。	みんなで生きている町 調べたことをもとに、提案書を作ろう。	書く
感動を言葉に見たり感じたりしたことをもとに、心のつぶやきを言葉にしよう。	平和のとりでを築く文の書き方の特徴に気をつけて、筆者の考えを読み取ろう。	イートハーヴの夢 宮沢賢治の考え方や生き方を読み取ろう。	やまなし 独特な言葉や表現を味わおう。情景を想像しながら読んで、作品の特徴を考えよう。	みんなで生きている町 だれもが暮らしやすくするにはどうしたらいいか考えよう。	読む
	インターネットと学習 インターネットを学習に役立てるために、注意することを確かめよう。	覚えておきたい言葉 教科や社会生活の中で使われる言葉の意味を理解しよう。	熟語の成り立ち 漢字二字・三字・四字以上の熟語について理解を深めよう。	日本で使う文字 平仮名と片仮名の由来を知ろう。ローマ字とのかかわりを知ろう。	言葉

	3月	2月	
			話す／聞く
	<p>今、君たちに伝えたいこと 筆者が伝えたいことをまとめ、俺に対する自分の考えを書こう。</p> <p>生きる 「生きる」の形をまねて、詩を創ってみよう。</p>	<p>わたしたちの言葉 いろいろなあいさつについてまとめてみよう。</p>	書く
	<p>今、君たちに伝えたいこと 筆者が経験をとおして子どもたちにつたえたいメッセージを読み取ろう。</p> <p>生きる それぞれの連に注意しながら、作者の考える「生きる」を読み取ろう。</p>	<p>海の命 周りの人々とのかわりの中で成長していく主人公の姿を読み取ろう。登場人物の言動から生き方や考え方を読み取ろう。</p> <p>言葉の橋 詩を味わい、心を伝える言葉の働きについて筆者の考えを読みとろう。</p>	読む
<p>六年生の漢字 六年生で習った漢字の復習をしよう。</p>		<p>漢字クイズ 小学校で習った漢字を、正しく理解しているか確かめよう。</p>	言葉