



# JPN Class

Online school – 日本語で学ぼう

# 国語の学習

## 小学校

## 六年生

十月 第1週



# 学習を始める前に

## ①必ず用意してください

- ・ノート

(学習しやすいように、漢字のノートと国語のノートを分けるなど工夫すること。)

- ・筆記用具（赤ペンも用意すること。）

## ②注意

- ・大事だと思うところはノートに書いてください。

- ・このビデオで使っているスライドを印刷したい人は、最後の **お知らせ**を見てください。

- ・「ビデオを止めてください。」と言われたら、ビデオを止めて、先生の指示に従つてください。

- ・必要があるときは、ビデオを止めたり、もう一度ビデオを見たりするなど、それぞれ工夫をください。

# 先週の宿題から

## 1. 漢字

今日の授業で書いた漢字の練習をしましよう。

2. 言葉の勉強（国語のノートに答えを書きましょう。）

**利点**（利益のある点。有利な点。）

- 似た意味の言葉はどれでしょう。

ア 欠点 イ 長所 ウ 短所

## 3. ローマ字

どんなところでローマ字を見たり、自分で使つたりしますか。まとめましょう。

先生に、まとめたものを見てもらいたら、eメールで送つてください。

# やまなし

小さな谷川の底を写した、二枚の青い幻灯です。

## 一、五月

二ひきのかにの子どもらが、青白い水の底で話していました。

「クラムボンは 笑つたよ。」

「クラムボンは かぶかぶ笑つたよ。」

「クラムボンは はねて笑つたよ。」

「クラムボンは かぶかぶ笑つたよ。」

上の方や横の方は、青く暗く鉤<sup>はがね</sup>のように見えます。そのなめらかな天井<sup>じょう</sup>を、つぶつぶ暗いあわが流れています。

「クラムボンは 笑つていたよ。」

「クラムボンは かぶかぶ笑つたよ。」

「それなら、なぜクラムボンは 笑つたの。」

「知らない。」

つぶつぶあわが流れていきます。かにの子どもらもぽつぽつぽつと、つづけて五、六つぶあわをはきました。それは、ゆれながら水銀のように光つて、ななめに上の方へ上つて行きました。

つうと銀の色の腹をひるがえして、一匹の魚が頭の上を過ぎて行きました。

「クラムボンは 死んだよ。」

「クラムボンは 殺されたよ。」

「クラムボンは 死んでしまつたよ……。」

「殺されたよ。」

「それならなぜ殺された。」

兄さんのかには、その右側の四本の足の中の一本を、弟の平べつたい頭にのせながらいました。

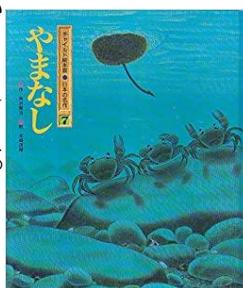
「分からぬ。」

魚がまたつうともどつて、下の方へ行きました。

「クラムボンは 笑つたよ。」

「笑つた。」

にわかにパツと明るくなり、日光の黄金<sup>きん</sup>は、夢のように水の中に降つてきました。



宮沢賢治  
みやざわけんじ

波から来る光のあみが、底の白い岩の上で、美しくゆらゆらのびたり縮んだりしました。あわや小さなごみからは、まっすぐなかげの棒が、ななめに水の中に並んで立ちました。

魚が今度はそこらじゅうの黄金の光をまるつきりくちやくちやにして、おまけに自分は鉄色に変に底光りして、また上方へ上りました。

「お魚は、なぜああ行つたり来たりするの。」

弟のかにがまぶしそうに目を動かしながらたずねました。

「何か悪いことをしてるんだよ。取つてるんだよ。」

「取つてるの。」

「うん。」

そのお魚がまた上からもどつてきました。今度はゆっくり落ち着いて、ひれも尾も動かさず、ただ水にだけ流れながら、お口を輪のよう円くしてやつて来ました。そのかげは、黒く静かに底の光のあみの上をすべりました。

「お魚は……。」

そのときです。にわかに天井に白いあわが立つて、青光りのまるでぎらぎらする鉄砲だまのようなものが、いきなり飛びこんできました。

兄さんのかにははつきりとその青いものの先が、コンパスのように黒くとがつているのも見ました。と思ううちに、魚の白い腹がぎらつと光つて一ぺんひるがえり、上方へ上つたようでしたが、それつきりもう青いものも魚のかたちも見えず、光の黄金のあみはゆらゆられ、あわはつぶつぶ流れました。

二ひきはまるで声も出ず、居すくまつてしましました。

## 《新しい漢字》

縮ちぢむ

櫛ボウ



お父さんのかにが出てきました。

「どうしたい。ぶるぶるふるえているじやないか。」

「お父さん、今、おかしなものが来たよ。」

「どんなもんだ。」

「青くてね、光るんだよ。はじが、こんなに黒くとがつてるの。」

「それが来たらお魚が上へ上つていったよ。」

「そいつの目が赤かつたかい。」

「分からない。」

「ふうん。しかし、そいつは鳥だよ。かわせみというんだ。だいじょうぶだ、安心しろ。おれたちはかまわないんだから。」

「お父さん、お魚はどこへ行つたの。」

「魚かい。魚はこわい所へ行つた」

「こわいよ、お父さん。」

「いいいい、だいじょうぶだ。心配するな。そら、かばの花が流れてきた。ごらん、きれいだろう。」

あわといつしょに、白いかばの花びらが天井をたくさんすべつてきました。

「こわいよ、お父さん。」弟のかにも言いました。

光のあみはゆらゆら、のびたり縮んだり、花びらのかげは静かに砂をすべりました。

\*はじ はし。物のふち。へりのこと。  
\*かば 山桜の一種。



## 二、十二月

かにの子どもらはもうよほど大きくなり、底の景色も夏から秋の間にすっかり変りました。

白いやわらかな丸石も転がってき、小さなきりの形の水晶のつぶや金雲母もやのかけらも、流れてきて止まりました。

その冷たい水の底まで、ラムネのびんの月光がいっぱいにすき通り、天井では、波が青白い火を燃やしたり消したりしているよう。辺りはしんとして、ただ、いかにも遠くからというように、その波の音がひびいてくるだけです。

かにの子どもらは、あんまり月が明るく水がきれいなので、ねむらないで外に出て、しばらくだまつてあわをはいて天井の方を見ていました。

「やつぱり、ぼくのあわは大きいね。」

「兄さん、わざと大きくはいてるんだい。ぼくだって、わざとならもつと大きくはけるよ。」

「はいてごらん。おや、たつたそれきりだろう。いいかい、兄さんがはくから見ておいで。そら、ね、大きいだろう。」

「大きかないや、おんなじだい。」

「近くだから、自分が大きく見えるんだよ。そんなら一緒にいてみよう。いいかい、そら。」

「やつぱりぼくのほう、大きいよ。」

「本当かい。じや、も一つはくよ。」

「だめだい、そんなにのびあがつては。」

「またお父さんのかにが出てきました。」

「もうねろねろ。おそいぞ。あしたイサドへ連れて行かんぞ。」

「お父さん、ぼくたちのあわ、どっち大きいの。」

「それは兄さんのほうだろう」

「そうじやないよ。ぼくのほう大きいんだよ。」

弟のかには泣きそうになりました。

\*金雲母 黄色味をふくんだ、褐色の雲母。

\*イサド 作者想像して作った町。



そのとき、トブン。

黒い丸い大きなものが、天井から落ちてずうつとしづんで、また上へ上つていきました。きらきらつと黄金のぶちが光りました。

「かわせみだ。」

子どもらのかには、首をすくめて言いました。

お父さんのかには、遠眼鏡とおめがねのような両方の目をあらんかぎりのばして、よくよく見てから言いました。

「そうじやない。あれはやまなしだ。流れて行くぞ。ついていつてみよう。ああ、いいにおいだな。」

なるほど、そこらの月明かりの水の中は、やまなしのいいにおいでいっぱいでした。

三びきはぼかぼか流れしていくやまなしの後を追いました。その横歩きと、底の黒い三つのかけ法師が、合せて六つ、おどるようにして、やまなしの円いかげを追いました。

間もなく水はサラサラ鳴り、天井の波はいよいよ青いほのおを上げ、やまなしは横になつて木の枝に引っかかつて止まり、その上には、月光のにじがもかもか集まりました。

「どうだ、やつぱりやまなしだよ。よく熟している。いいにおいだろう。」

「おいしそうだね。お父さん。」

「待て待て。もう一日ばかり待つとね、こいつは下へしづんでくる。それから、ひとりでにおいしいお酒ができるから。さあ、もう帰つてねよう。おいで。」

親子のかには三びき、自分らの穴に帰つて行きます。波は、いよいよ青白いほのおをゆらゆらと上げました。それはまた、どう

金剛石の粉をはいているようでした。

私の幻灯はこれでおしまいであります。

《新し漢字》

熟す

\*金剛石 ダイアモンド

# やまなし

みやざわけんじ  
宮沢賢治

小さな谷川の底を写した、一枚の青い幻灯げんです。

## 一、五月

二ひきのかにの子どもらが、青白い水の底で話していました。

「クラムボンは笑つたよ。」

「クラムボンはかぶかぶ笑つたよ。」

「クラムボンはねて笑つたよ。」

「クラムボンはかぶかぶ笑つたよ。」

「クラムボンはな天井じょうを、つぶつぶ暗く鋼はがねのように見えます。そのなめらか

な天井じょうを、つぶつぶ暗いあわが流れています。

「クラムボンは笑つていたよ。」

「クラムボンはかぶかぶ笑つたよ。」

「それなら、なぜクラムボンは笑つたの。」

「知らない。」

つぶつぶあわが流れていきます。かにの子どもらもぽつぽつぽつと、つづけて五、六つぶあわをはきました。それは、ゆれながら水銀すいぎんのように光って、ななめに上方へ上つて行きました。

つうと銀の色の腹をひるがえして、一匹きの魚が頭の上を過ぎて行きました。

\*クラムボン 作者が作つた言葉。

## 《新しい漢字》

### 二枚

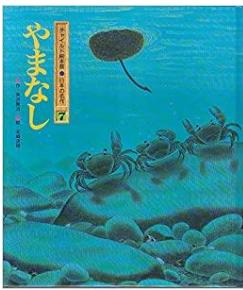
#### 《言葉の意味》

① 幻灯 絵やフィルムなどに強い光を当て、幕などにあてて大きく見せるもの。スライド。

② 鋼 かたくてじょうぶな鉄。

③ 水銀 体温計などに使われる、液体状の金属。

④ ひるがえす おどるようにさつと動く。



「クラムボンは死んだよ。」

「クラムボンは殺されたよ。」

「クラムボンは死んでしまったよ……。」

「殺されたよ。」

「それならなぜ殺された。」兄さんのかには、その右側の四本の足の中の二本を、弟の平べつたい頭にのせながらいました。

「分からない。」

魚がまたつうともどつて、下の方へ行きました。  
しも

「クラムボンは笑つたよ。」

「笑つた。」

にわかにパツと明るくなり、日光の黄金は、夢のように水の中に降つきました。

波から来る光のあみが、底の白い岩の上で、美しくゆらゆらのびたり縮んだりしました。あわや小さなごみからは、まつすぐなかけの棒が、ななめに水の中に並んで立ちました。

魚が今度はそこらじゅうの黄金の光をまるつきりくちやくちやにして、おまけに自分は鉄色に変に底光りして、また上の方へ上りました。  
かみ

「お魚は、なぜああ行つたり来たりするの。」

弟のかにがまぶしそうに目を動かしながらたずねました。

「何か悪いことをしてるんだよ。取つてるんだよ。」

「取つてるの。」

「うん。」

そのお魚がまた上からもどつてきました。今度はゆっくり落ち着いて、ひれも尾も動かさず、ただ水にだけ流されながら、お口を輪のように円くしてやつてきました。そのかげは、黒く静かに底の光のあみの上をすべりました。

「お魚は……。」

## 《新しい漢字》

縮ちぢむ

樽ボウ

## 《言葉の意味》

⑤ にわかに  
底光り

とつぜん。物事が急に起こる様子。



そのときです。にわかに天井に白いあわが立つて、**青光り**のまる

でぎらぎらする鉄砲ぱうだまのようなものが、いきなり飛びこんできました。兄さんのかにははつきりとその青いものの先が、コンパスのように黒くとがっているのも見ました。と思ううちに、魚の白い腹がぎらつと光つて一ぺんひるがえり、上方かみの方へ上つたようでしたが、それつきりもう青いものも魚のかたちも見えず、光の黄金のあみはゆらゆらゆれ、あわはつぶつぶ流れました。

二ひきはまるで声も出ず、**居すべくまつてしまい**ました。

お父さんのかにが出てきました。

「どうしたい。ぶるぶるふるえているじゃないか。」

「お父さん、今、おかしなものが来たよ。」

「どんなもんだ。」

「青くてね、光るんだよ。はじが、こんなに黒くとがつてるの。それが来たらお魚が上へ上つていったよ。」

「そいつの目が赤かつたかい。」

「分からぬ。」

「ふうん。しかし、そいつは鳥だよ。かわせみというんだ。だいじょうぶだ、安心しろ。おれたちはかまわないんだから。」

「お父さん、お魚はどこへ行つたの。」

「魚かい。魚はこわい所へ行つた」

「こわいよ、お父さん。」

「いいいい、だいじょうぶだ。心配するな。そら、かばの花が流れでき

た。ごらん、きれいだろう。」

あわといつしょに、白いかばの花びらが天井をたくさんすべつてきました。

「こわいよ、お父さん。」弟のかにも言いました。

光のあみはゆらゆら、のびたり縮んだり、花びらのかげは静がに砂をすべりました。

\***はじ** はし。物のふち。へりのこと。

\***かば** 山桜の一種。

### 《言葉の意味》

⑦ 青光り 青く光ること。

居すべくまつ

おそろしくて、立つことも動くこともできなくなる。



## 二、十二月

かにの子どもらはもうよほど大きくなり、底の景色も夏から秋の間にすつかり変りました。

白いやわらかな丸石も転がつてき、小さなきりの形の水晶のつぶや金雲母ものかけらも、流れてきて止まりました。

その冷たい水の底まで、ラムネのびんの月光がいっぱいにすき通り、天井では、波が青白い火を燃やしたり消したりしているよう。辺りはしんとして、ただ、いかにも遠くからというように、その波の音がひびいてくるだけです。

かにの子どもらは、あんまり月が明るく水がきれいなので、ねむらないで外に出て、しばらくだまつてあわをはいて天井の方を見ていました。

「やつぱり、ぼくのあわは大きいね。」

「兄さん、わざと大きくはいてるんだい。ぼくだって、わざとならもつと大きくはけるよ。」

「はいてごらん。おや、たつたそれきりだろう。いいかい、兄さんがはくから見ておいで。そら、ね、大きいだろう。」

「大きかないや、おんなじだい。」

「近くだから、自分が大きく見えるんだよ。そんなら一緒にはいてみよう。いいかい、そら。」

「やつぱりぼくのほう、大きいよ。」

「本当にかい。じや、も一つはくよ。」

「ダメだい、そんなにのびあがつては。」

「またお父さんのかにが出てきました。」

「もうねろねろ。おそいぞ。あしたイサドへ連れて行かんぞ。」

「お父さん、ぼくたちのあわ、どっち大きいの。」

「それは兄さんのほうだろう」

「そうじやないよ。ぼくのほう大きいんだよ。」

弟のかには泣きそうになりました。

そのとき、トブン。

黒い丸い大きなものが、天井から落ちてずうつとしづんで、また上へ上つていきました。きらきらつと黄金のぶちが光りました。

\*金雲母

黄色味をふくんだ、褐色の雲母。

\*イサド

作者想像して作った町。



「かわせみだ。」

子どもらのには、首をすくめて言いました。

お父さんのかには、遠眼鏡とおめがねのような両方の目をあらんかぎりのばして、よくよく見てから言いました。

「そうじやない。あれはやまなしだ。流れて行くぞ。ついていつてみよう。ああ、いいにおいだな。」

なるほど、そちらの月明かりの水の中は、やまなしのいいにおいでいっぱいでした。

三びきはぼかぼか流れていくやまなしの後を追いました。その横歩きと、底の黒い三つのかげ法師かげほうしが、合せて六つ、おどるようにして、やまなしの円いかげを追いました。

間もなく水はサラサラ鳴り、天井の波はいよいよ青いほのおを上げ、やまなしは横になつて木の枝に引っかかるで止まり、その上には、月光のにじがもかもか集まりました。

「どうだ、やっぱりやまなしだよ。よく熟している。いいにおいだらう。」

「おいしそうだね。お父さん。」

「待て待て。もう一日ばかり待つとね、こいつは下へしづんでくる。それから、ひとりでにおいしいお酒ができるから。さあ、もう帰つてねよう。おいで。」

親子のかには三びき、自分らの穴に帰つて行きます。波は、いよいよ青白いほのおをゆらゆらと上げました。それはまた、金剛石こんごうせきの粉をはいているようでした。

私の幻灯はこれでおしまいであります。

## 《新しい漢字》 繢ジュク \*金剛石 ダイヤモンドのこと

### 《言葉の意味》

⑨ かわせみ すずめより大きく、背が高くてちばしがとがつてい  
る鳥。川辺に住み、魚を取つてえさにする。

⑩ 遠眼鏡 望遠鏡 あらんかぎり すべて。あるだけ全部。

⑪ かげ法師 光を受け、人のかけがかべなどに映つた形。  
ひとりでに 自然に。

## あらすじをまとめましょう

	五月
クラムボン	十二月

- ① この物語では、二つの場面が対比されてえがかっています。いつといつですか。
- ② この物語はどこで起こった出来事ですか。
- ③ 二つの場面にえがかかれているのものはなんですか。表にまとめましょう。

## あらすじをまとめましょう

① この物語では、二つの場面が対比されてえがかれていています。いつといつですか。

### 五月と十二月

② この物語はどこで起こった出来事ですか。

### 小さな谷川の底

③ 二つの場面にえがかれているのものはなんですか。表にまとめましょう。

	五月	クラムボン 兄さんのかに 弟のかに お父さんのかに かわせみ
	十二月	兄さんのかに 弟のかに お父さんのかに やまなし

## 次の言葉の意味をたしかめましょう

- ① 幻灯 絵やフィルムなどに強い光を当て、幕などにあてて大きく見せるもの。スライド。
- ② 鋼 かたくてじょうぶな鉄。
- ③ 水銀 体温計などに使われる、液体状の金属。
- ④ ひるがえす おどるようにつと動く。
- ⑤ にわかに とつぜん。物事が急に起ころる様子。
- ⑥ 底光り おく深い所で光ること。
- ⑦ 青光り 青く光ること。
- ⑧ 居すくまる おそろしくて、立つことも動くこともできなくなる。
- ⑨ かわせみ すずめより大きく、背が高くくちばしがとがつている鳥。川辺に住み、魚を取つてえさにする。
- ⑩ 遠眼鏡 望遠鏡
- ⑪ あらんかぎり すべて。あるだけ全部。
- ⑫ かけ法師
- ⑬ 光を受け、人のかけがかべなどに映つた形。ひとりでに自然に。

# 新しい漢字

書いて覚えましょう

一枚

枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚 枚

縮

縮 縮 縮 縮 縮 縮 縮 縮  
縮 縮 縮 縮 縮 縮 縮 縮

棒

棒 棒 棒 棒 棒 棒 棒 棒

熟

棒 棒 棒 棒 棒 棒 棒 棒

熟 熟 熟 熟 熟 熟 熟 熟  
孰 熟 熟 熟 熟 熟 熟 熟

# 漢字の学習

読んでみましょう。

(読み方をノートに書いてください。)

げん

二枚の青い幻灯です。

のびたり縮んだりする。

まつすぐな棒。

りんごがよく熟している。

〈すでに習つた漢字の復習〉

青白い水の底。

クラムボンは笑つた。

夢のような水の中。

火を燃やす。

おいしいお酒ができる。

# 漢字の学習

読んでみましょう。

(読み方をノートに書いてください。)

げん

二枚の青い幻灯です。

にまい

のびたり縮んだりする。

ちぢんだり

まつすぐな棒。

ぼう

りんごがよく熟している。

じゅくして

〈すでに習つた漢字の復習〉

青白い水の底。

そこ

クラムボンは笑つた。

わらつた

夢のような水の中。

ゆめ

火を燃やす。

もやす

おいしいお酒ができる。

さけ

## 宿題

次回の授業までにやる勉強です。

### 1. 漢字

今日の授業で書いた漢字の練習をしましょう。文章で書けるように、新出漢字以外の漢字も復習のため練習しましょう。

### 2. 音読 「やまなし」を読みましょう。

### 3. 言葉の勉強

次の問題を国語のノートにやりましょう。

- ① 「にわかに」を使って、文を作りましょう。  
例 ..にわかに空がくもつてきた。

- ② ①と②、どちらの使い方が正しいですか。

《あらんかぎり》

- Ⓐ あらんかぎりの人意見を述べた。  
Ⓑ あらんかぎりの力をだしきる。

《居すくまる》

- Ⓐ 母がおこられて居すくまる。  
Ⓑ ゲームがやりたくて居すくまる。



## お知らせ

1. 質問があったら、メールをください。すぐお返事します。
  2. 自分が書いた文章を見てもらいたいときはメールで送ってくれば、直して送り返します。
- ❖ メールアドレスは、 [Akiko@JPNClass.com](mailto:Akiko@JPNClass.com) です。
  - ❖ このビデオのスライドはWebページ <http://JPNClass.com> からダウンロードや印刷ができます。



JPN Class

Online school – 日本語で学ぼう

# 国語の学習

## 小学校 六年生

### 年間学習表



8月	7月	6月	5月	4月		話す／聞く
		討論会の流れと進め方を学習しよう。			1年間の学習を通して先生の話を聞き、学習を進めよう。	書く
本は友達 自分の好きな本を紹介しよう。	森へ 「森へ」を読んで、どんなことを考えたか、テーマを決めて書こう。	ガイドブックを作ろう 読み手に必要な情報、自分が伝えたことをふまえて、文章を書こう。	生き物はつながりの中にある文章全体を短くまとめる。（要約しよう。）	生き物はつながりの中にある筆者が文章を通して一番言いたいことは何か考えよう。	カレーライス 主人公と似た経験について書こう。	新聞記事 記事の要約をし、記事に対する自分の意見を書こう。
船りんご 詩の言葉に現れた筆者の気持ちを読み取ろう。	森へ 情景を想像しながら読んで、森のイメージを豊かに伝える効果的な表現を味わおう。	短歌・俳句の世界で、リズムや言葉の美しさを感じよう。	暮らしの中の言葉ことわざや漢字四字の言葉の、意味や使い方を理解しよう。	漢字の形と音・意味漢字の音を表す部分を知り、漢字の組み立てを理解しよう。	新聞記事 記事の内容を読み取ろう。	読む
同じ訓を持つ漢字 それぞれの意味と使い方を知ろう。						言葉

1月	12月	11月	10月	9月	話す／聞く
は 今、わたしは、ぼく 自分の思いが伝わる ような表現を身に付 けよう。	は 今、わたしは、ぼく 構成を工夫して、意 法を考えよう。	自分を考えを発信し よう 自分の考えをイン ターネットを使って、 友だちに発信しよう。	イートハーゲの夢 宮沢賢治の考えにつ いて分かったこと、 思ったことを書こう。	やまなし この作品を読んで 思ったことを、自分 なりにまとめてみよ う。	みんなで生きる町 調べたことや考えた ことを分かりやすく 伝えよう。
感動を言葉に 見たり感じたりした ことをもとに、心の つぶやきを言葉にし よう。	は 今、わたしは、ぼく 図が明確に伝わる方 法を考えよう。	自分を考えを発信し よう 「平和」に関する資 料を通じて、自分の 考え方を書こう。	イートハーゲの夢 宮沢賢治の考え方や 生き方を読み取ろう。	やまなし 独特な言葉や表現を 味わおう。情景を想 像しながら読んで、 作品の特徴を考えよ う。	みんなで生きる町 調べたことをもとに、 提案書を作ろう。
日本で使う文字 平仮名と片仮名の由 来を知ろう。ローマ 字とのかかわりを知 ろう。	読む	言葉	漢字二字・三字・四 字以上の熟語について 理解を深めよう。	熱語の成り立ち 覚えておきたい言葉 教科や社会生活の中 で使われる言葉の意 味を理解しよう。	習 インターネットと学 習に役立てるために、 注意することを確か めよう。

	3月	2月	話す／聞く	
	生きる 「生きる」の形をま ねて、詩を創つてみ よう。	今、君たちに伝えた いこと 筆者が伝えたいことを まとめ、俺に対する 自分の考えを書こう。	わたしたちの言葉 いろいろないさつ についてまとめてみ よう。	書く
	生きる それぞれの連に注意 しながら、作者の考 える「生きる」を読 み取ろう。	今、君たちに伝えた いこと 筆者が経験をとおし て子どもたちにつた えたいメッセージを 読み取ろう。	言葉の橋 詩を味わい、心を伝 える言葉の働きにつ いての筆者の考えを 読みとろう。	読む
六年生の漢字	六年生で習った漢字 の復習をしよう。		漢字クイズ 小学校で習った漢字 を、正しく理解して いるか確かめよう。	言葉