



JPN Class

Online school - 日本語で学ぼう

国語の学習

小学校

六年生

九月 第③週



学習を始める前に

①必ず用意してください

- ・国語のノートと漢字ノート
- ・筆記用具

②注意

- ・大事だと思うところはノートに書いてください。
- ・このビデオで使っているスライドを印刷したい人は、最後のお知らせを見てください。
- ・「ビデオを止めてください。」と言われたら、ビデオを止めて、先生の指示にしたがってください。
- ・必要があるときは、ビデオを止めた後、もう一度ビデオを見たりしてください。

共に生きる町

①

自分たちの暮らしをよりよいものにしたいたいというのは、すべての人の願いです。だれもが平等に、それを追求する権利があり、同時に他人の権利をさまたげずに、一人一人ができることを考え実行する義務もあります。

わたしたちは、生活している中で、自分と社会とのかかわり、特に自分とさまざまな人々とのかかわりを見つめ、考えてきました。

今回の学習では、自分の身の回りの施設や物について考えます。そして、だれもがよりよい暮らしをし、さまざまな人が共に生きる町にするための提案をします。わたしたち一人一人が、いま生活している社会や地域について、自分の立場で発言、提案し、社会全体で考えていきたいものです。

それでは、次の文章を読んで、身の回りの施設や物について考える視点を持ちましょう。



〈光村図書 国語六 参照〉

多くの人が使えるように

こせ さとし
古瀬 敏

まず、多くの人が使う施設や、そこにある物を思いうかべてみましょう。例えば、駅や市庁舎・県庁者、そこにあるトイレや公衆電話などです。次に、それを利用しそうな人をできるだけ考えてください。わたしは公共図書館を例にとって考えてみます。あなたが思いうかべた施設や物についても、同じように考えながら読んでください。

公共図書館は、その地域に住んでいる人や、その地域で働いている人が利用する施設です。その人たちのだれもが、そこへ行き、自分が読みたい本を探して、読んだり借りたりします。ですから、どんな人にも利用しやすくなっていなければなりません。



それでは、図書館の入り口から見ていきましょう。入り口に階段がある場合と、階段がなく平らになっている場合とでは、どちらが入りやすいでしょうか。先ほど思いうかべた、たくさんの人について、それぞれの場合を考えてみてください。図書館には、一階だけでなく、地下にも二階にも読みたい本があるかもしれません。エレベーターがなかったらどうですか。エレベーターがあっても、ボタンが高い位置に付いたら、使いにくい人はいないでしょうか。

多くの人が使う物や公共の施設は、「だれもが利用しやすい」ということが大切です。できるだけ多くの、いろいろな条件の人が使える物をつくりましょう、というのが私の提案です。このような物作りの考え方を、ユニバーサルデザインといいます。「ユニバーサル」は「すべての」、共通にある」という意味、「デザイン」は「設計、計画」という意味です。ですから、ユニバーサルデザインの提案は、「物を作るとき、できるかぎり多くの人が使えるということに重点を置いて考えましょう。」ということになります。



例えば、こんなふうに物作りを考えていきます。建物の入り口に取っ手を付けるとします。取っ手は、使う人を考えて取り付ける高さを工夫しなくてはなりません。縦に長い取っ手を付けるとどうでしょう。こうすると、身長や姿勢などに関係なく、だれもが、同じ取っ手を使ってとびらを開けたり閉めたりすることができず、この考え方は、食器や文具など身近な道具から、建物、公園や道路、さらには町全体のつくり方にまでおよびます。

物を作る人はもちろんのこと、物を使う人たちも、ユニバーサルな考え方を知ってほしいと思っています。あなた自身が使っていて不便を感じたら、積極的に声を出すことが大切なのです。そうすれば、新しく作られる物には、あなたの意見も加えられることになるかもしれません。多くの人が共に考え、工夫し合うことで、ユニバーサルデザインでの物作りがあたりまえになり、いろいろな人が、いしよに安心して暮らせる社会が実現すると思います。



まとめの問題をしましょう。

① 多くの人が使う物や公共の施設は、「だれもが利用しやすい」ということが大切です。できるだけ多くの、^②いろいろな案件の人が使える物をつくりましょう、というのがわたしの提案です。このような物作りの考え方を、ユニバーサルデザインといいます。 「ユニバーサル」は「すべての、共通にある」という意味、「デザイン」は「設計、計画」という意味です。ですから、ユニバーサルデザインの提案は、「物を作るとき、できるかぎり」ということに重点を置いて考えましょう。「ということになります」。

(1) ー線①「多くの人が使う物や公共の施設」について、筆者はどんなことが大切だと考えていますか。次から選びましょう。

ア いつ、どんなときでも利用できること。
イ どこに住んでも利用できること。
ウ すべての人にとって利用しやすいこと。

(2) ー線②「わたしの提案」とは、どんな提案ですか。文中の言葉を使って書きましょう。

(3) に合う言葉を次から選びましょう。

ア むだを省く
イ 多くの人が使える
ウ 美しい形にしあげる

まとめの問題をしましょう。

① 多くの人が使う物や公共の施設は、「だれもが利用しやすい」ということが大切です。できるだけ多くの、^②いろいろな条件の人が使える物をつくりましょう、というのがわたしの提案です。このような物作りの考え方を、ユニバーサルデザインといいます。 「ユニバーサル」は「すべての、共通にある」という意味、「デザイン」は「設計、計画」という意味です。ですから、ユニバーサルデザインの提案は、「物を作るとき、できるかぎり」ということに重点を置いて考えましょう。

(1) ー線①「多くの人が使う物や公共の施設」について、筆者はどんなことが大切だと考えていますか。次から選びましょう。

- ア いつ、どんなときでも利用できること。
- イ どこに住んでいても利用できること。
- ① すべての人にとって利用しやすいこと。

(2) ー線②「わたしの提案」とは、どんな提案ですか。文中の言葉を使って書きましょう。

例…できるだけ多くの、いろいろな条件の人が使える物を作る
うという提案。

(3) に合う言葉を次から選びましょう。

- ① ア むだを省く
- ウ 多くの人が使える
- 美しい形にしあげる

③ 例えば、こんなふうに物作りを考えていきます。建物の入り口に取っ手を付けるとします。取っ手は、使う人を考えて取り付ける高さを工夫しなくてはなりません。縦に長い取っ手を付けるとどうでしょう。こうすると、身長や姿勢などに関係なく、だれもが、同じ取っ手を使ってとびらを開けたり閉めたりすることができます。④ この考え方は、食器や文具など身近な道具から、建物、公園や道路、さらには町全体のつくり方にまでおよびます。

(4) ー線③「こんなふうに」とありますが、どのようにすることを指していますか。次の文の□に合う言葉を、文章中から七字で書き出しなさい。

・使う人のことを考えて、建物の入り口には、

を付ける。

(5) ー線④「この考え方」をふまえた物作りの例としてふさわしくないものを次から選びましょう。

- ア 段差がなく、平らになっている建物の入り口。
- イ 左ききの人にも使いやすくできているはさみ。
- ウ 細かい字でさまざまな情報が書かれている案内板。



③ 例えば、こんなふうに物作りを考えていきます。建物の入り口に取っ手を付けるとします。取っ手は、使う人を考えて取り付ける高さを工夫しなくてはなりません。縦に長い取っ手を付けるとどうでしょう。こうすると、身長や姿勢などに関係なく、だれもが、同じ取っ手を使ってとびらを開けたり閉めたりすることができます。④ この考え方は、食器や文具など身近な道具から、建物、公園や道路、さらには町全体のつくり方にまでおよびます。

(4) ー線③「こんなふうに」とありますが、どのようにすることを指していますか。次の文の□に合う言葉を、文章中から七字で書き出しなさい。

・使う人のことを考えて、建物の入り口には、

縦
に
長
い
取
っ
手

を付ける。

(5) ー線④「この考え方」をふまえた物作りの例としてふさわしくないものを次から選びましょう。

- ア 段差がなく、平らになっている建物の入り口。
- イ 左ききの人にも使いやすくできているはさみ。
- ウ 細かい字でさまざまな情報が書かれている案内板。



提案書を書きましよう

(1) 調べましよう。

学校、公園など 身の回りにある公共の施設や、そこにある物について調べましよう。

① だれもが使えるように、どんな工夫がされているか。

② 足りないところはどこなのか。

③ どうすればよくなるのか。

(2) 提案書を書きましよう。

調べたことをもとに、自分の提案を文章にまとめましよう。

提案を理解してもらうために、具体的に説明ましよう。また、なぜそう考えたのかという理由も述べましよう。

提案の文章例

みんなに便利「音の案内板」

6年1組 齋藤 奈央

東京東小学校のみなさんへ
わたしたちは、国語の学習でよりよい町づくりや学校づくりについて考えました。その中で、わたしは、県立公園の案内板について案を考え付きました。ぜひ、いっしょに考えてみてください。

〔提案〕

県立公園に、音声で案内してくれる案内板を設置してほしい。

〔提案理由〕

県立公園は、たいへん広い場所で、その中に野球場、アスレチック広場、サイクリング場、売店やトイレなどさまざまな施設があります。目的の場所を見つけるのは難しいと感じる人は多いと思います。それで、公園の入り口には、案内地図が設置されています。これらの案内板は、低い位置にななめ上を向けて設置され、どんな身長の人にも見やすい工夫がしてあります。また、点字もついています。

でも、問題点として、幼児など地図の見方がわからない人には、この案内板を見てもわかりません。また、細かく書かれているので、視力の弱い人には見づらいと思います。

そこで、私は行きたいところのボタンをおすと音声で教えてくれるといいのではないかと思います。目印になるものや、分かれ道の標識も教えてもらえれば、よくわかると思います。

<光村図書 参照>

提案書を書きましょう

(1) 調べましょう。***先週の宿題でした***

学校、公園など 身の回りにある公共の施設や、そこにある物について調べましょう。

① だれもが使えるように、どんな工夫がされているか。

② 足りないところはどこなのか。

③ どうすればよくなるのか。

調べてどんなことが分かりましたか。

(2) 提案書を書きましょう。

調べたことをもとに、自分の提案を文章にまとめましょう。提案を理解してもらうために、具体的に説明しましょう。また、なぜそう考えたのかという理由も述べましょう。

<提案書の形>

題名 _____

名前 _____

だれへの提案書ですか。

[提案]

*自分が調べたことをもとに、提案をしてください。

[提案理由]

先生に書いた提案書を見てもらい場合は、
eメールで送ってください。直してすぐ送り返します。
メールアドレスについては最後に説明があります。

提案の文章例

みんなに便利「音の案内板」

6年1組 齋藤 奈央

東京東小学校のみなさんへ

わたしたちは、国語の学習でよりよい町づくりや学校づくりについて考えました。その中で、わたしは、県立公園の案内板について案を考え付きました。ぜひ、いっしょに考えてみてください。

〔提案〕

県立公園に、音声で案内してくれる案内板を設置してほしい。

〔提案理由〕

県立公園は、たいへん広い場所で、その中に野球場、アスレチック広場、サイクリング場、売店やトイレなどさまざまな施設があります。目的の場所を見つけるのは難しいと感じる人は多いと思います。それで、公園の入り口には、案内地図が設置されています。これらの案内板は、低い位置にななめ上を向けて設置され、どんな身長の人にも見やすい工夫がしてあります。また、点字もついています。

でも、問題点として、幼児など地図の見方がわからない人には、この案内板を見てもわかりません。また、細かく書かれているので、視力の弱い人には見づらと思います。

そこで、私は行きたいところのボタンをおすと音声で教えてくれるといいのではないかと思います。目印になるものや、分かれ道の標識の教えてもらえれば、よくわかると思います。

題名

名前

だれへの提案書ですか。

〔提案〕

*自分が調べたことをもとに、提案をしてください。

〔提案理由〕

宿題

次回の授業までにやる勉強です。

1. 音読

「提案の文章例（斎藤奈央さんの提案）」を読み
ましよう。

2. 提案書の推敲すいこう

授業で書いた自分の提案書を読んで、直した方が
いい所を見つけてましよう。そして、そこを直し
ましよう。

3. 提案書の発表

自分が書いた提案書を、提案する相手に提案す
るように、読んでみましよう。

（お家の人に聞いてもらおうといいですね。）



お知らせ

1. 質問があったら、メールをください。すぐお返事します。
 2. 自分が書いた文章を見てもらいたいときはメールで送ってくれば、直して送り返します。
- ❖ メールアドレスは、 Akiko@JPNCClass.com です。
 - ❖ このビデオのスライドはWebページ <http://JPNCClass.com> からダウンロードや印刷ができます。



JPN Class

Online school - 日本語で学ぼう

国語の学習

小学校

六年生

年間学習表



8月	7月	6月	5月	4月		
		<p>討論会をしよう 討論会の流れと進 め方を学習しよう。</p>			<p>1年間の学習を通し て先生の話を聞き、 学習を進めよう。</p>	話す／聞く
	<p>本は友達 自分の好きな本を 紹介しよう。</p>	<p>ガイドブックを作る う 読み手に必要な情 報、自分が伝えた いことをふまえて、 文章を書こう。</p>	<p>生き物はつながりの 中に 文章全体を短くま とめよう。(要約 しよう。)</p>	<p>カレライス 主人公と似た経験 について書こう。</p>	<p>新聞記事 記事の要約をし、 記事に対する自分 の意見を書こう。</p>	書く
<p>船りんご 詩の言葉に現れた 筆者の気持ちを読 み取ろう。</p>	<p>森へ 情景を想像しながら 読んで、森のイ メージを豊かに伝 える効果的な表現 を味わおう。</p>	<p>短歌・俳句の世界 短歌や俳句を讀ん で、リズムや言葉 の美しさを感じよ う。</p>	<p>生き物はつながりの 中に 筆者が文章を通し て一番言いたいこ とは何か考えよう。</p>	<p>カレライス 主人公の気持ちを 考え、自分と重ね 合わせて読んでみ よう。</p>	<p>新聞記事 記事の内容を読み 取るう。</p>	読む
<p>同じ訓を持つ漢字 同じ訓を持つ漢字 それぞれの意味と 使い方を知らう。</p>			<p>暮らしの中の言葉 ことわざや漢字四 字の言葉の、意味 や使い方を理解し よう。</p>	<p>漢字の形と音・意味 漢字の音を表す部 分、意味を表す部 分を知り、漢字の 組み立てを理解し よう。</p>	言葉	

1月	12月	11月	10月	9月	
	自分の考えを発信しよう 自分の考えをインターネットを使って、友だちに発信しよう。			みんなで生きる町 調べたことや考えたことを分かりやすく伝えよう。	話す／聞く
今、わたしは、ぼくは 自分の思いが伝わるような表現を身に付けよう。	自分の考えを発信しよう 「平和」に関する資料を通じて、自分の考えを書こう。	イートハーヴの夢 宮沢賢治の考えについて分かったこと、思ったことを書こう。	やまなし この作品を読んで思ったことを、自分なりにまとめてみよう。	みんなで生きる町 調べたことをもとに、提案書を作ろう。	書く
感動を言葉に見たり感じたりしたことをもとに、心のつぶやきを言葉にしよう。	平和のとりでを築く文の書き方の特徴に気をつけて、筆者の考えを読み取ろう。	イートハーヴの夢 宮沢賢治の考え方や生き方を読み取ろう。	やまなし 独特な言葉や表現を味わおう。情景を想像しながら読んで、作品の特徴を考えよう。	みんなで生きる町 だれもが暮らしやすくするにはどうしたらいいか考えよう。	読む
	インターネットと学習 インターネットを学習に役立てるために、注意することを確かめよう。	覚えておきたい言葉 教科や社会生活の中で使われる言葉の意味を理解しよう。	熟語の成り立ち 漢字二字・三字・四字以上の熟語について理解を深めよう。	日本で使う文字 平仮名と片仮名の由来を知ろう。ローマ字とのかかわりを知ろう。	言葉

	3月	2月	
			話す／聞く
	<p>今、君たちに伝えたいこと 筆者が伝えたいことをまとめ、俺に対する自分の考えを書こう。</p> <p>生きる 「生きる」の形をまねて、詩を創ってみよう。</p>	<p>わたしたちの言葉 いろいろなあいさつについてまとめてみよう。</p>	書く
	<p>今、君たちに伝えたいこと 筆者が経験をとおして子どもたちにつたえたいメッセージを読み取ろう。</p> <p>生きる それぞれの連に注意しながら、作者の考える「生きる」を読み取ろう。</p>	<p>海の命 周りの人々とのかわりの中で成長していく主人公の姿を読み取ろう。登場人物の言動から生き方や考え方を読み取ろう。</p> <p>言葉の橋 詩を味わい、心を伝える言葉の働きについて筆者の考えを読みとろう。</p>	読む
<p>六年生の漢字 六年生で習った漢字の復習をしよう。</p>		<p>漢字クイズ 小学校で習った漢字を、正しく理解しているか確かめよう。</p>	言葉